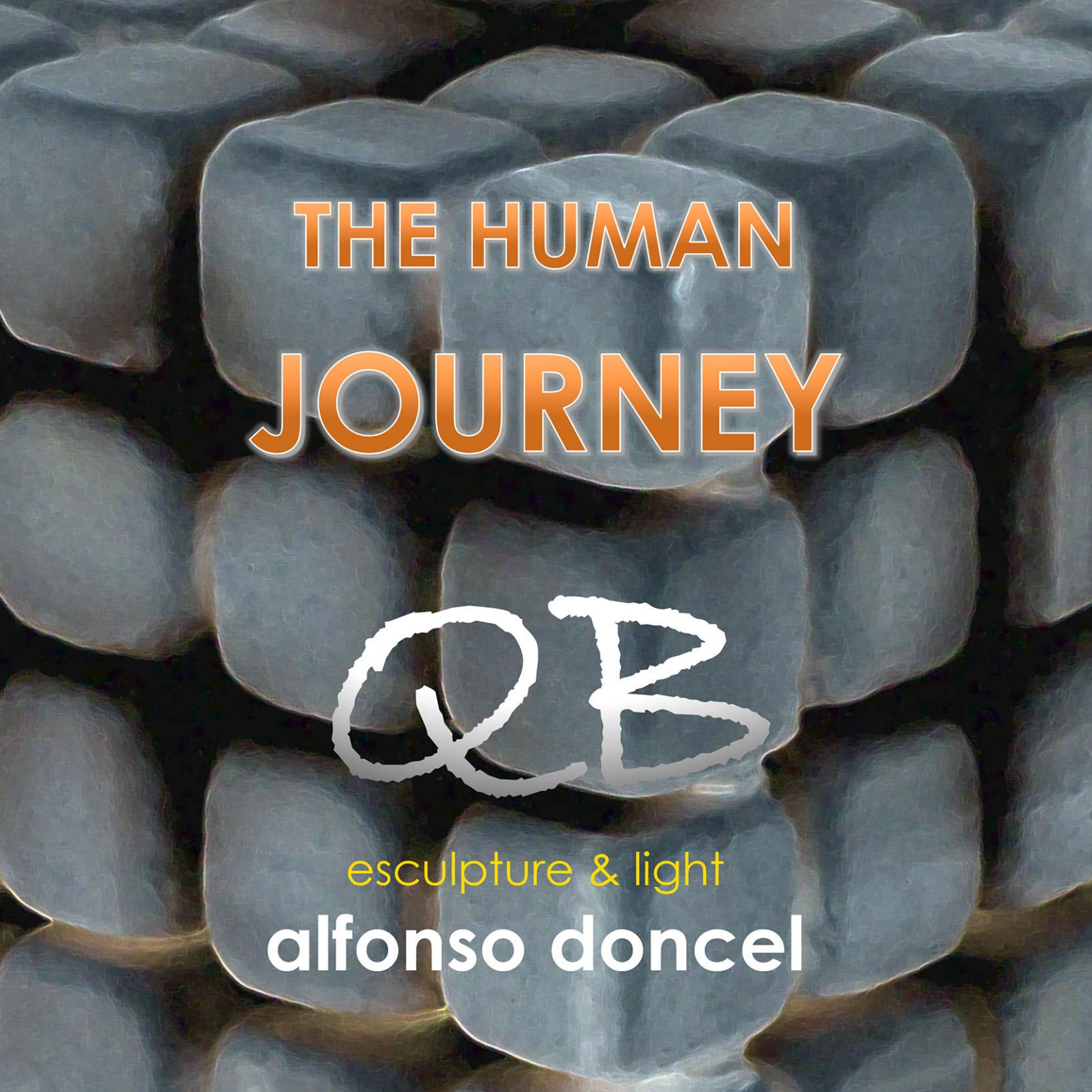


The background of the entire image is a close-up, textured view of numerous dark, rounded stones or pebbles. The stones are in various shades of dark grey and black, with some lighter, bluish-grey highlights, giving them a wet or polished appearance. They are piled together, creating a dense, organic pattern.

THE HUMAN JOURNEY

QB

esculpture & light
alfonso doncel



wild nature



homo recolector (antecesor)

homo faber

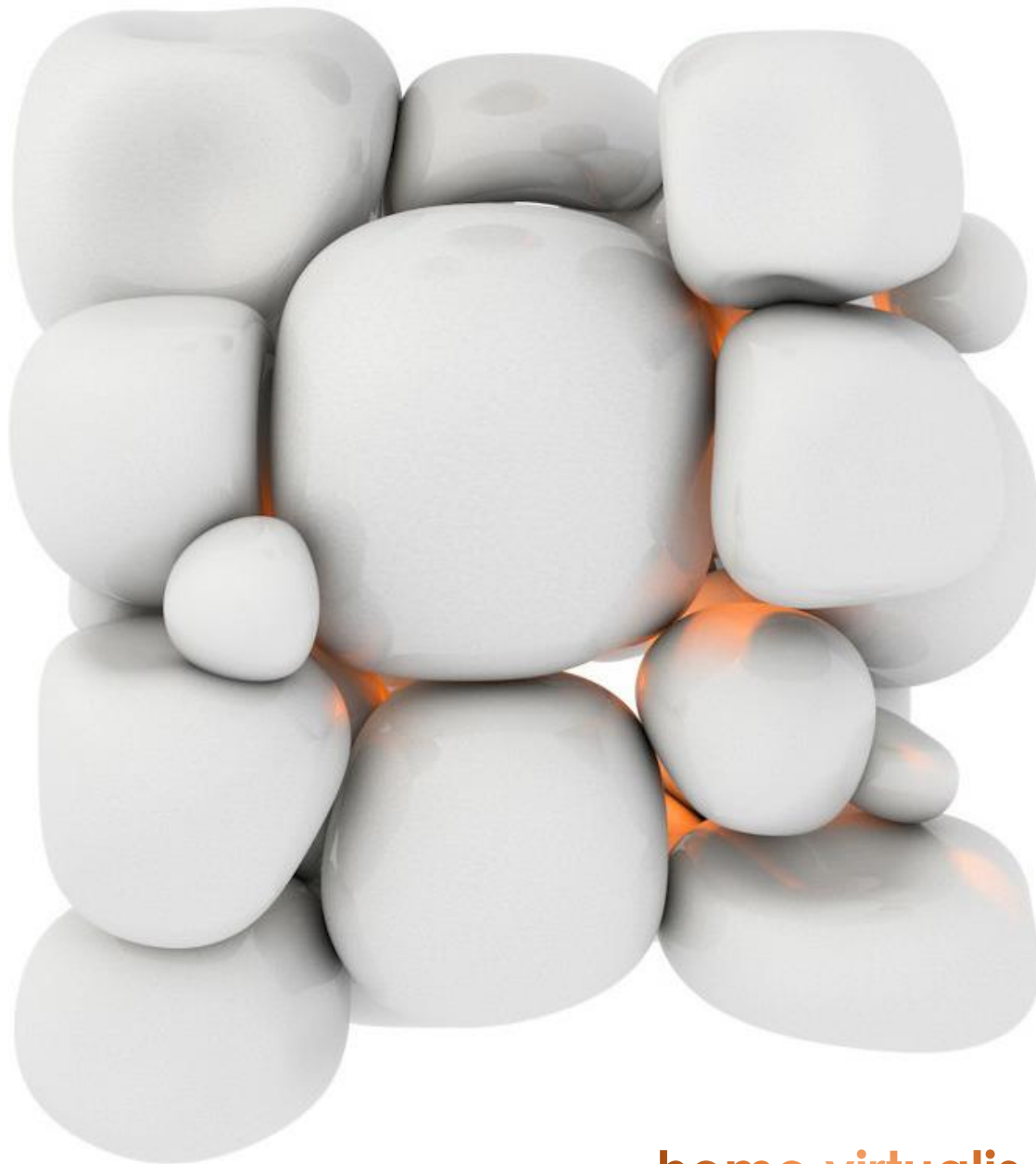


homo sapiens sapiens



homo tecnologicus





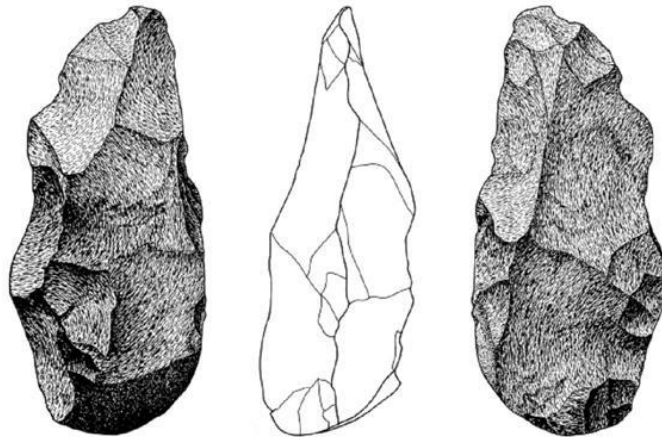
homo virtualis

[homo artisticus]

¿cuándo surgió el arte?

Jorge Wagensberg, en su libro "Teoría de la creatividad", opina que hace miles de años, el *Homo Erectus* añadió un segundo filo al "chopper" (un canto de piedra afilado) que hasta entonces fabricaba el *Homo Habilis*, simplemente por una cuestión de estética: ahora es simétrico, un "bifaz".

"Se trata de un valor añadido, hace más de 400.000 años. A partir de entonces las hachas ya tienen dos funciones independientes: utilidad y belleza."



QB es una pequeña escultura realizada con 52 formas cúbicas de **mármol blanco**, ensambladas con 120 conexiones de resina de poliéster; está soportada por una peana de madera de pino lacado con barniz marino, que alberga una lámpara interior de led 6 w / 4.500 °K / 600 lm / G45-E14 / a red 220 v.

La obra se presenta pulida y encerada, con la firma del autor en placa de acero inox grabada con láser.

serie limitada de 10 unidades

cada obra es única y diferente del resto de la serie y ha sido manufacturada -una a una- por el autor en su estudio **a+i+d**, en El Puerto de Santa María (Cádiz, España) en 2022

alfonso doncel

art. Investigation & development

www.alfonsodoncel.com





tech

escultura

cotas obra	16 x 16 x h16 cm
mármol	52 cubos / 3,1 x 3,1 mm
textura	pulido + encerado
base	pino macizo 18 mm
pátina	barniz marino 3 capas
ensamblaje	resina poliéster 3C
patas	4 u. / caucho 4 mm
tornillería	acero inox AISI 304
separadores	discos mullidos
embalaje	madera pino + espuma
cierre / accesible	6 tornillos en tapa
peso (aprox)	4,5 Kg / 4,8 envasada

luminaria

lámpara	globo G45
casquillo	E14
led type	SMD2835
potencia	6 w
temperatura	4500 °K
luminosidad	588 lm
vida media	30.000 h
encendidos	20.000 on/off
interruptor	en cable
enchufe	Schuko lateral
cable (long)	2 hilos (2 m)
red	220 v

envasado & acondicionamiento

La obra se entrega acondicionada en un envase de madera con relleno de espuma en su interior, lista para envío internacional.

medidas envase: 27 x 24 x h24 cm / 4,8 Kg



QB alfonso doncel 16 x 16 x 16 cm

QB

the human journey



otras obras del autor
realizadas con cubos de mármol



Impulse I y II

Colección Sings of life / señales de vida

Luis Fano y Alfonso Doncel, 2015

120 x 100 cm

cajas de luz / impresión digital s/vinilo y metacrilato, fibra óptica analógica y MDF

más información



Juan Antonio Serrano Pérez

telf. +34 617 427 619 – mail juanantonio@scenandco.es

<https://scenandco.es>

web del autor

www.alfonsodonce.com